

A'la Keifak ya Leil

repeticiones	tiempos
posicion básica - subir brazo izq	8
subir brazo der	8
mov manos, brazos en alto	4
x3 camello c/ piernas y brazos en alto	4
camello c/ piernas, comenzar a bajar manos	8
<i>estrofa 1</i>	
x2 camello c/ cruzado hacia la der	3
punteo pierna izq	1
mov de brazos	4
camello c/ cruzado hacia la izq	3
punteo pierna der	1
mov de brazos	4
camellito izq - der sin desplazamiento	4
2 rotación de cadera	4
4 vuelta africana	4
<i>estribillo</i>	
llevar pie izq detrás, mantener cad al frente, mov de brazos (cambio con brazos adelante)	4
llevar pie der detrás, mantener cad al frente, mov de brazos	4
llevar pie izq detrás, girar cad al frente izq, mov de brazos (cambio con brazos arriba)	4
llevar pie der detrás, girar cad al frente der, mov de brazos	4
ochos, volver a posición normal	4
4 vuelta africana	4
<i>solo acordeon</i>	
x4 seguir al instrumento con ondulaciones de cadera y torso (improvisación)	8
posicion básica - mov brazos	8
<i>estrofa 2</i>	
x2 giro hacia la der	3
punteo pierna izq	1
mov de brazos	2
giro hacia la izq	3
punteo pierna der	1
mov de brazos	2
camellito izq - der sin desplazamiento	4
2 rotación de cadera	4
4 vuelta africana	4
<i>estribillo</i>	
<i>solo acordeon</i>	
x4 seguir al instrumento con ondulaciones de cadera y torso (improvisación)	8
posicion básica - mov brazos	8
<i>estrofa 2</i>	
<i>estribillo</i>	
4 rotación de cadera en la misma posición anterior, con izq	8
4 rotación de cadera, con der	8
4 camello torso en posición básica con brazos en jarra	8
<i>estrofa 1</i>	
<i>final</i>	
movimiento de brazos, der-izq	3
camellos - ir subiendo brazos con rotacion de manos	7
giro en el lugar, hacia la izq	7
posicion básica - cierro y extendiendo brazos a los costados - bajar y levantar cabeza	7